

Provincie steunt Capella Pratensis

's-Hertogenbosch, 8 mei 2019 - Vocaal ensemble Cappella Pratensis is een uniek ensemble. Het brengt polyfone muziek uit de vijftiende en zestiende eeuw ten gehore op een aansprekende, kwalitatief hoogstaande en historisch verantwoorde wijze. Capella maakt voorstellingen die een cross-over zijn tussen cultuur en erfgoed. De provincie Noord-Brabant geeft het ensemble een eenmalige subsidie van 160.000 euro. Hiermee kan Capella Pratensis zich in 2019-2020 verder ontwikkelen tot een volwaardig professioneel ensemble.

Capella Pratensis ontving meer dan dertig jaar subsidie van de provincie, omdat zij op een hoog niveau een bijzonder en historisch geluid levend houden. In 2016 is de subsidieaanvraag echter afgewezen omdat de provinciale adviescommissie voor de professionele kunsten Cappella Pratensis minder goed beoordeelde op het gebied van uitstraling, publieksbereik en cultureel ondernemerschap.

Verbetering

De afgelopen twee jaren heeft Cappella Pratensis naast de reguliere activiteiten gewerkt aan een plan voor verbetering, naar aanleiding van de verbeterpunten die de adviescommissie constateerde.

Cappella Pratensis ontwikkelt zich daarmee tot een stevige en aantrekkelijke samenwerkingspartner voor collega-instellingen - zowel wat betreft inhoud, expertise en menskracht, als financieel - en een ensemble dat initiatief neemt voor nieuwe projecten en coproducties. Daarnaast maakt kennisoverdracht over polyfone muziek aan een jongere generatie zangers onderdeel uit van het plan, zodat dit Zuid-Nederlandse erfgoed niet verloren gaat.

Eenmalig

Het ensemble krijgt ook bijdragen van de gemeente 's-Hertogenbosch, bedrijven en private fondsen om de continuering van Cappella Pratensis te garanderen. De ondersteuning door de provincie is eenmalig en biedt de mogelijkheid zich te ontwikkelen tot een stevige en meer professionele culturele organisatie. Het geld is niet bestemd voor de exploitatie van het ensemble. Omdat het gezelschap werkt op het snijvlak van cultuur en erfgoed, komt de subsidie voor vijftig procent uit beide begrotingen.

Met de ontwikkeling die Capella Pratensis met dit plan gaat doormaken, moet de organisatie het perspectief op een succesvolle aanvraag voor ondersteuning voor de nieuwe kunstenplanperiode (2021-2024) vergroten.

Expertise

Gedeputeerde Henri Swinkels (Leefbaarheid en Cultuur): "Op het gebied van polyfone muziek uit vijftiende en zestiende eeuw is Cappella Pratensis enig in zijn soort in Brabant, zelfs in heel Nederland. Dat bijzondere karakter maakt het relatief kleine gezelschap tevens kwetsbaar. Zonder ondersteuning dreigt deze unieke expertise nu te verdwijnen. En dan komt dit bijzondere geluid nooit meer terug, ook niet op de lange termijn. Voor ons was dat een reden om te kijken of we het ensemble op deze manier een steun in de rug kunnen geven. Ik ben blij dat dat gelukt is."