

Creativity World Forum 2019 in Nederland; Brabant gastheer

's-Hertogenbosch, 19 september 2019 - Het Creativity World Forum (CWF) is hét internationale congres over creativiteit, innovatie en verbeeldingskracht en brengt zo'n tweeduizend professionals uit alle disciplines en windstreken samen. In 2019 wordt het voor het eerst in Nederland gehouden, in Noord-Brabant. Hoofdlocatie is Eindhoven, op dag twee zijn er ook sessies in Breda, Tilburg, Helmond en Meierijstad.

Programmamaker Kirsti Pol: "De wereld om ons heen wordt steeds complexer. Oplossingen die vroeger voldeden, sluiten vaak niet meer aan bij de realiteit. De grote vraagstukken van deze tijd vragen om een andere manier van denken en vooral ook om een andere manier van doen. Er is - meer dan ooit - behoefte aan creativiteit, innovatie en verbeeldingskracht."

Ze is dan ook heel blij met het programma, waar grote namen zich aan verbonden hebben. Deelnemers aan het Creativity World Forum gaan dat van 21 tot en met 23 oktober aan den lijve ondervinden. Door onverwachte ontmoetingen, prikkelende sessies en optredens en inspirerende sprekers. Pol: "Zoals de jonge klimaatstaker Lilly Platt, die op haar 11e al behoort tot de 100 invloedrijkste adviseurs op het gebied van plastic vervuiling. Of Dennis Karpes, oprichter van Dance4Life, die nu met Justdiggit strijdt tegen woestijnvorming en voor een groen Afrika in 2030. Foodfuturist Chloé Rutzerveld, creator Lucas de Man, architect Winy Maas, muzikaal performer Chagall, filosoof Maxim Februari en nog veel meer inspirerende sprekers laten zien hoe zij creativiteit inzetten om de wereld een beetje beter te maken."

Trots

Gedeputeerde Marianne van der Sloot: "Ik ben er heel trots op dat we zo'n prestigieus evenement naar Brabant hebben kunnen halen. Het programma is interessant voor het bedrijfsleven, de overheid, het onderwijs, maatschappelijke organisaties en natuurlijk de creatieve sector. Er zijn nogal wat veranderingen op komst, en we moeten samenwerken en de kracht van creativiteit benutten om dat allemaal het hoofd te bieden. Dus kom allemaal naar Brabant, en doe er je voordeel mee dat het allemaal hier te doen is."

De eerste dag is in het Parktheater in Eindhoven, een openingsprogramma vol met inspirerende sprekers dat aansluit bij de actualiteit en de toekomst. Op dag twee trekken de deelnemers Brabant in. Daar werken zij samen aan concrete casussen van Brabantse, Nederlandse en internationale bodem op het gebied van mobility(Helmond), resources (West-Brabant/Breda), inclusivens (Tilburg), food supplies (Meierijstad) en progress(Eindhoven).

Nieuwe inzichten

De derde en laatste dag brengt verkregen inspiratie, bestaande kennis en nieuwe inzichten samen in het Parktheater in Eindhoven. Dat gebeurt in sessies met onder meer Jalila Essaidi (BioArt Lab), Kees Dorst (University of Sydney), Christian Bason (Danish Design Centre), Erwin Steijlen (Music First), Milo Chao (Chao&Cao Shanghai) en vele anderen. Het evenement wordt afgesloten met een speciale editie van MindF*ck door Victor Mids.

Het complete programma van dit internationale evenement staat op:

<https://cwf2019.com/programme> .

Voor informatie over kaartverkoop: <https://cwf2019.com/tickets/>