



Provincie Noord-Brabant
t.a.v. de leden Commissie Samenleving, Cultuur en Erfgoed van Provinciale Staten
Postbus 90151
5200 MC 's-Hertogenbosch

per mail: Statengriffie@brabant.nl

Breda, 30 oktober 2019
betreft: kunst en cultuur in het provinciaal beleid

Geachte leden van de Commissie Samenleving, Cultuur en Erfgoed,

Als eerste willen wij – het bestuur en de leden van de vereniging De Kunst van Brabant – u heel veel succes wensen bij uw activiteiten als lid van de Commissie Samenleving, Cultuur en Erfgoed van Provinciale Staten.

Wij gaan u de komende jaren met belangstelling volgen, constructief, en kritisch wanneer we vinden dat dat nodig is. We zullen u onze observaties en opvattingen melden en u suggesties doen voor het provinciaal cultuurbeleid.

Soms loopt Noord-Brabant voorop met haar cultuurbeleid, bijvoorbeeld als het gaat om de aanpak van talentontwikkeling en de samenwerking binnen BrabantStad. Maar onze provincie loopt ook achterop, bijvoorbeeld als het gaat om de financiële investeringen in cultuur omgerekend per hoofd van de bevolking. De ambities van de provincie ondersteunen we; de uitwerking vinden we echter te mager. Laat die ambities geen papieren tijger worden, maar geef kunst en cultuur de ruimte om ten volle die rol waar te kunnen maken die haar in het regioprofiel wordt toegedicht: als inspirator voor verandering van de Brabantse samenleving en het Brabantse landschap, als katalysator voor innovatie van de Brabantse economie en als ondersteuner van het maatschappelijk middenveld (onderwijs, zorg en volkshuisvesting o.a.). Hopelijk zullen we elkaar daarover gaan spreken in een van de komende maanden, als de eerste contouren voor het provinciale cultuurbeleid voor de periode 2021 – 2024 opgesteld gaan worden en de financiële kaders duidelijk worden. Graag nodigen wij u dan uit voor een nadere kennismaking en gesprek – of eerder als daar aanleiding toe is – maar we worden ook graag door u uitgenodigd als u nieuwsgierig bent naar onze opvattingen en ideeën.

Voor de korte termijn staat de uitwerking van het BrabantStad regioprofiel *'Brabant maakt het'* en met name de nieuwe subsidieregeling professionele kunsten 2021 – 2024 van provincie en de 4 grote steden op uw agenda. Een complex thema met kansen, uitdagingen en valkuilen, waar De Kunst van Brabant (dKvB) al diverse signalen en adviezen heeft uitgebracht. Recent schreven we nog aan de gedeputeerde en betreffende wethouders: "De gepresenteerde budgetten en subsidieplafonds van provincie en gemeenten hebben als uitgangspunt de bedragen die thans beschikbaar zijn, zonder indexatie. Als dat zo blijft betekent dat dus: geen correctie voor inflatie en gestegen loonkosten.

De Provincie heeft in de periode 2017 – 2020 ook geen correctie toegepast. Doorgerekend naar 2024 betekent dit dus een aanzienlijke bezuiniging op de subsidies aan Brabantse instellingen. Tel daarbij op uw wens om in de komende cultuurplanperiode toe te gaan werken naar het hanteren van de Fair Practice Code. dKvB doet een dringend beroep op u om de beschikbare subsidiebedragen te indexeren (en dat ieder jaar te doen) zoals OCW en het Fonds Podiumkunsten dat afgelopen jaren ook hebben gedaan. Zonder op zijn minst een passende indexering is het hanteren van de Fair Practice Code sowieso niet haalbaar.

Uw uitgangspunt om zoveel mogelijk landelijk cultuurgeld naar Noord-Brabant te willen halen, ondersteunen we van harte. Vanuit dat perspectief roepen we u op de succesvolle matchingsregeling 2016 van de provincie in enigerlei vorm opnieuw en nu in Brabantstad verband toe te passen. Toen kregen Brabantse culturele instellingen extra punten bij hun beoordeling vanwege de toezegging van de Provincie Noord-Brabant om bij honorering te co-financieren. Dit was succesvol. Het zou ook nu een manier kunnen zijn om de kansen van Brabantse aanvragers in 'Den Haag' te kunnen vergroten. We vragen u dringend om deze kans op een win-win situatie in overweging te nemen. dKvB biedt u aan om -indien u dat wenst- samen met u op te trekken om dit idee bij OCW, de Raad voor Cultuur en de landelijke fondsen als kans neer te leggen. ”

Culturele activiteiten zijn mogelijk door het draagvlak bij de Brabanders (zij vinden kunst & cultuur belangrijk voor ontmoeting en verbinding en 93% van hen bezocht de afgelopen jaren een of meer activiteiten), de inzet en het enthousiasme van professionele kunstenaars én vele duizenden vrijwilligers (34% van de Brabanders is 'cultureel' vrijwilliger), en ze worden in veel gevallen mede mogelijk gemaakt door de provincie. En evenzeer door het bedrijfsleven en maatschappelijke organisaties. Zo is kunst & cultuur geborgd in de Brabantse samenleving.

Vandaar dat we u oproepen in uw beleid ruimte te maken voor een inspirerend en uitdagend cultureel klimaat en de maatschappelijke erkenning van kunst & cultuur in onze provincie. Kunst & cultuur heeft een eigen intrinsieke waarde en is bovendien een verbindende kracht in onze samenleving; deelnemen aan kunst & cultuur is een manier om deel te nemen en mede vorm te geven aan de samenleving. Met bewezen positieve effecten op het welbevinden en de ontwikkeling van de inwoners, op de keuzes van bedrijven en professionals voor vestiging in onze provincie (creatieve industrie!) en op de resultaten van de Brabantse maatschappelijke organisaties.

Een uitnodiging voor een gesprek stellen we zeer op prijs.

Met vriendelijke groet,
namens het bestuur,



Ap de Vries
voorzitter De Kunst van Brabant

c.c.: mw. Marianne van der Sloot, gedeputeerde / dhr. Bert Doedens / Kunstloc