

Statenvoorstel 47/12 A

Voorgestelde behandeling :
PS-vergadering : 12 oktober 2012
Statencommissie : Commissie voor Cultuur en Samenleving,
14 september 2012

Onderwerp

Finale uitwerking investeringsbesluit 76/10 "Samen Culturele Hoofdstad"

Datum

27 augustus 2012

Documentnummer

3102104

Directie

Sociale en Culturele
Ontwikkeling

Bijlage(n)

4

Aan Provinciale Staten van Noord-Brabant,

1. Inleiding

Op 10 december 2010 heeft u ingestemd met Statenvoorstel 76/10 "2018Brabant | Samen Culturele Hoofdstad" en besloten om, als Breda, Eindhoven, Helmond, 's-Hertogenbosch en Tilburg meedoen, ons écht kandidaat te stellen voor de titel Culturele Hoofdstad van Europa. U heeft hiervoor €50 miljoen van de Essent-investeringsmiddelen bestemd, waarvan €45 miljoen voorwaardelijk. Sindsdien hebben wij samen met onze partners hard gewerkt om te komen tot een gezamenlijk plan. Inmiddels nadert de datum waarop het bidbook moet worden ingediend. We leggen u daarom de finale uitwerking van het investeringsvoorstel en vragen u om het gereserveerde budget ad. € 45 miljoen – onder voorwaarde van het behalen van de titel – vrij te geven. Tevens vragen wij u in te stemmen met de samenstelling en werkwijze van de Raad van Betrokkenheid.

Helaas is op het moment waarop wij u dit Statenvoorstel aanreiken de finale besluitvorming nog niet in alle steden afgerond. In afwijking van de door de Stuurgroep vastgestelde planning en besluitvormingsroute (zie bijlage 1) hebben Breda en Tilburg het besluit over deelname aan 2018Eindhoven | Samen Culturele Hoofdstad verplaatst tot na het zomerreces¹. Met de naderende datum waarop het bidbook moet worden ingediend – uiterlijk 31 oktober 2012 – leggen we dit voorstel toch nu aan u voor. Het gevolg is dat over deelname van de BrabantStad

¹ De gemeenteraad in Breda is voornemens op 30 augustus 2012 definitief te besluiten over deelname aan Culturele Hoofdstad. In Tilburg is dit besluit op 10 september 2012 voorzien.

partners nog geen volledige zekerheid is. In onderhavig voorstel gaan we er van uit dat alle steden positief besluiten. Op het moment dat het voorstel met u wordt besproken, hebben alle steden een besluit genomen. Indien de actualiteit daartoe aanleiding geeft zullen wij u voorafgaand aan deze bespreking schriftelijk informeren over eventuele gevolgen voor onderhavig voorstel.

Datum

27 augustus 2012

Documentnummer

3102104

In hoofdstuk 2 gaan we in op de voorwaarden verbonden met besluit 76/10. In hoofdstuk 3 geven we een stand van zaken met betrekking tot uitwerkingen inzake de governance, afspraken & financiën en uw rol tijdens de verdere uitvoering van 2018Eindhoven | Brabant. In hoofdstuk 4 informeren we u over de doorontwikkeling van het bidbook en de uitvoering van motie 36 *‘Opstellen document doelstellingen investeringsdossier Samen Culturele Hoofdstad’* d.d. 22 juni 2012. En in hoofdstuk 5 volgt informatie over het vervolgtraject nadat het bidbook is ingediend.

2. Voorwaarden

In investeringsbesluit 76/10 heeft u voorwaarden verbonden aan besteding van €45 miljoen ten behoeve van BrabantStad Culturele Hoofdstad die betrekking hebben op commitment en deelname door de BrabantStadsteden. Te weten:

- De steden committeren zich voor 1 juli 2011 inhoudelijk aan 2018Brabant door in te stemmen met de Koersnota 2018Brabant.
- De steden spreken de intentie uit dat het te ontwikkelen bidbook mede namens hun stad zal worden ingediend.
- De steden committeren zich voor 1 juli 2011 financieel aan 2018Brabant.
- De steden investeren samen evenveel eigen (nieuwe) middelen als de provincie.

We kunnen berichten dat de BrabantStad-partners het commitment gefaseerd hebben uitgesproken. Een eerste besluit in deze is in 2011 genomen. Toen hebben alle Colleges en Raden van de BrabantStad-partners ingestemd met de Koersnota en daarbij het besluit genomen om deel te nemen aan de bidbookfase en daartoe in 2012 en 2013 jaarlijks elk €200.000 bij te dragen. En recentelijk hebben de gemeenteraden ingestemd met²:

- 1) Kandidaatstelling voor de titel Culturele Hoofdstad van Europa door het college van Burgemeester en Wethouders van de gemeente

² In de Stuurgroep is afgesproken dat in alle steden gelijklopende besluiten worden voorgelegd.

Op 26 juni 2012 hebben de gemeenteraden van Eindhoven, Helmond en 's-Hertogenbosch hier reeds mee ingestemd. Breda en Tilburg volgen na het zomerreces.

- Eindhoven mede namens Breda, Helmond, 's-Hertogenbosch, Tilburg en de provincie Noord-Brabant.
- 2) het beschikbaar stellen van €10 miljoen waaronder begrepen de overeengekomen investeringen gedaan in de bidbookfase, in de periode 2014 tot en met 2020 ten behoeve van uitvoering van het programma dat is gebaseerd op het Bidbook “De kunst van het samen leven” door de stichting 2018Eindhoven|Brabant, onder voorwaarde van het behalen van de titel Culturele Hoofdstad van Europa 2018.
 - 3) De bestuursovereenkomst tussen Breda, Eindhoven, Helmond, 's-Hertogenbosch, Tilburg, de provincie Noord-Brabant en de stichting 2018Eindhoven|Brabant als basis voor de meerjarige samenwerking in het kader van de ambitie BrabantStad Culturele Hoofdstad.
 - 4) De opdracht aan de stichting 2018Eindhoven|Brabant.

Datum

27 augustus 2012

Documentnummer

3102104

Bovenstaande besluiten omvatten zowel het inhoudelijke als het financiële commitment waar u op 10 december 2010 om heeft gevraagd. We concluderen derhalve dat is voldaan aan de voorwaarden die zijn gesteld aan de investering ad. €45 miljoen ten behoeve van BrabantStad Culturele Hoofdstad.

3. Uitwerking Samen Culturele Hoofdstad

In Statenvoorstel 76/10 heeft ons College u een nadere uitwerking toegezegd aangaande:

- Governance: de oprichting van de stichting
- Afspraken en financiën: afsprakenkader steden en provincie aangaande de financiële samenwerking, inclusief een voorstel voor een fonds en/of subsidieregeling en voorwaarden; de inzet van de gelden over jaren t/m 2020 en een plan van aanpak bevorderen participatie van ‘gelden derden’.
- Betrokkenheid, sturing en controle door Staten en Raden.

3.1 Governance

Om te komen tot een zelfstandige rechtspersoon op afstand van de overheden, een stichting die het Programmabureau opvolgt, hebben de zes Colleges besloten om samen een stichting op te richten. U bent geïnformeerd over dit voornemen³ en heeft u uw wensen en bedenkingen kunnen uitspreken. Ook over de verwerking van de door u en uw

³ Statenvoorstel 12/12 “Deelname Provincie aan oprichting Stichting Eindhoven/Brabant 2018”

behandeld op 30 maart 2012. Werkwijze conform Provinciewet (artikelen 158 en 167, lid 4)

collega-Raadsleden geuite wensen en bedenkingen hebben we u geïnformeerd⁴.

In het verlengde van bovengenoemde is de Minister van Binnenlandse Zaken en Koninkrijksrelaties gevraagd om goedkeuring te verlenen voor onze deelname aan de oprichting. Deze heeft zijn goedkeuring verleend en de oprichting van de stichting zal naar verwachting plaatsvinden op 13 september 2012.

Datum

27 augustus 2012

Documentnummer

3102104

Met de oprichting van de stichting 2018Eindhoven | Brabant wordt een onafhankelijke rechtspersoon gerealiseerd die belast is met de uitvoering van het project 2018. Daarmee wordt voldaan aan de EU-voorwaarde dat de artistiek-inhoudelijke uitvoering los van de overheid moet kunnen opereren. De keuze om deze stichting met de zes partners gezamenlijk op te richten, niet de makkelijkste weg, toont hoe BrabantStad zich bekwaamt in de Kunst van het Samen Besturen. De Raad van Toezicht waarin elk College een afvaardiging heeft benoemd, ziet toe op de uitvoering en via deze Raad hebben de overheden invloed op belangrijke beslissingen.

De omvang van de Raad van Toezicht is vastgesteld op maximaal 11 personen. In de Raad van Toezicht hebben bij aanvang⁵ naast de voorzitter in ieder geval zitting: gedeputeerde Mw. B. van Haaften (namens de provincie Noord-Brabant), wethouder Dhr. W. Willems (Breda), wethouder Mw. M. Schreurs (Eindhoven), wethouder Dhr. J. van den Heuvel (Helmond), wethouder Dhr. J. Weijers ('s-Hertogenbosch), wethouder Mw. M. Frenk (Tilburg) en de Commissaris der Koningin Dhr. Van de Donk, vaandeldrager 2018Eindhoven | Brabant.

Ten aanzien van het beoogde bestuur van de stichting heeft de Stuurgroep de omvang bepaald op maximaal 7 personen en een profiel opgesteld waarbij leeftijd, verhouding man:vrouw, geografische spreiding en expertises zijn benoemd. De oprichting van de stichting en daarmee de benoeming van het bestuur is voorzien 13 september a.s.. Het is vanzelfsprekend dat er leden in het bestuur zijn met betrokkenheid bij de culturele sector. In het bestuursreglement zullen derhalve maatregelen worden opgenomen die belangenverstrengeling of de schijn daarvan, voorkomen.

⁴ Notitie CS-0054 "Verwerking van geuite wensen en bedenkingen bij het voornemen van GS om deel te nemen aan de oprichting van de Stichting 2018Eindhoven | Brabant (culturele hoofdstad van Europa)", u ter kennisname aangereikt voorafgaande aan de Commissievergadering van 8 mei jl.

⁵ Na bekendmaking van de titeldrager Culturele Hoofdstad 2018 namens Nederland zal de Raad van Toezicht, indien Eindhoven wordt verkozen, worden uitgebreid tot maximaal 11 personen.

3.2 Afspraken & Financiën

Datum

27 augustus 2012

Documentnummer

3102104

De BrabantStad-partners hebben uitgesproken zich te herkennen in de meerwaarde die samenwerken biedt en tonen zich bereid daarin te investeren. Dit is een mijlpaal in de BrabantStad-samenwerking, want voor het eerst in de geschiedenis van BrabantStad zetten de zes partners hun schouders én hun handtekening onder een zo concrete en verregaande vorm van samenwerking tussen de zes partners en werken we samen aan een gezamenlijk uitvoeringsprogramma.

Wanneer we inzoomen op de afspraken met de steden en de financiën, dan zijn van belang:

- De bestuursovereenkomst (par. 3.2.1).
- Het overeen gekomen doel en opdracht aan de stichting (par. 3.2.2.) en de
- financiële afspraken (par. 3.2.3).

3.2.1 Bestuursovereenkomst

De ondertekening van de bestuursovereenkomst vormt de juridische garantie onder de samenwerking. Door ondertekening verplichten de samenwerkende partijen zich tot:

- Het subsidiëren van de stichting voor de gehele looptijd van het project en een tussen de partners gezamenlijk afgestemde werkwijze in deze.
- Een gedragscode ten behoeve van een sober financieel beleid met name op het gebied van beloningen.
- Afspraken met betrekking tot de handelwijze bij beëindiging van het project.

De ondertekening heeft vertraging opgelopen door verlate besluitvorming in Tilburg en Breda en vindt naar verwachting plaats op 13 september.

3.2.2. Doel & opdracht aan de stichting

Het willen zijn van Culturele Hoofdstad past logisch bij het willen zijn van een internationale topkennis- en innovatieregio. Culturele Hoofdstad is dan ook geen doel op zichzelf. We vragen daarom een bidbook dat allereerst voldoet aan de formele en inhoudelijke eisen van het Ministerie van OCW en de EU, met als doel het winnen van de titel Culturele Hoofdstad van Europa in 2018. Én daarnaast vragen we een bidbook dat bijdraagt aan de ambities van BrabantStad. Een bidbook met daarin een richtinggevend beeld hoe een kwalitatief hoogstaande veerkrachtige culturele sector in BrabantStad kan worden ingezet als succesfactor ten behoeve van een duurzaam BrabantStad.

De opdracht aan de stichting en de stevige investering in geld en energie door de gezamenlijke BrabantStad-partners, levert een kompas voor de

gezamenlijke inzet van cultuur in BrabantStad – ook als we onverhoopt de titel niet binnenhalen. In de opdracht wordt met een verwijzing naar twee documenten de omgeving gegeven waarbinnen de opdracht moet worden uitgevoerd. Op deze manier is geborgd dat het programma 2018Eindhoven|Brabant ondersteunend is aan de gewenste bredere ontwikkelingen van BrabantStad en de individuele steden. Het zijn⁶:

- De Strategische Agenda BrabantStad 2012 – 2020
- De Context 2018 Culturele Hoofdstad⁷

Datum

27 augustus 2012

Documentnummer

3102104

De eerste toont de hoger liggende ambitie van BrabantStad. De tweede zoomt in op een concreter niveau en schetst de bredere (culturele) ontwikkelingen van Brabant(Stad) en van elk van de partners en daarmee de (culturele) omgeving waartoe het vijfjarige programma 2018Eindhoven|Brabant Samen Culturele Hoofdstad zich dient te verhouden. Via deze inhoudelijke context is de verankering van 2018Eindhoven|Brabant met bestaande ambities beklonken.

3.2.3 Financiële afspraken

In Statenvoorstel 34/12 “*Nadere uitwerking investeringsdossier Samen Culturele Hoofdstad*” heeft u een overzicht ontvangen van het beoogde bestedingsritme waarin zichtbaar is dat de inhoudelijke piek in 2018 vraagt om een financiële aanloop en piek in datzelfde jaar. Uitgaande van het behalen van de titel, wordt vanaf 2014 toegewerkt naar een piek in 2018. In 2020 is voorzien in een verankering, opdat de ingezette ontwikkelingen beklijven. De overheden zullen via een jaarlijkse subsidie aan de stichting 2018Eindhoven|Brabant gezamenlijk zorg dragen voor een stevige basis voor uitvoering van het meerjarige culturele programma t/m 2020.

Tot de opdracht aan de stichting behoort tevens het ontwikkelen van een sponsorstrategie die leidt tot substantiële financiële en faciliterende ondersteuning door het bedrijfsleven. Vanaf 2016 worden sponsorbijdragen verwacht, en met een sponsorwaarde van 20% zet 2018Eindhoven|Brabant in op een ambitieus niveau van publiek-privaat partnerschap.

We hebben u in Statenvoorstel 34/12 ook geïnformeerd over de financiële afspraken:

- In de voorbereidende fase 2012 – 2013 dragen de zes partners gezamenlijk de lasten van wat is genoemd de ‘bidbookfase’ ad. €4

⁶ De documenten zijn te downloaden via: <http://www.brabant.nl/dossiers/dossiers-op-thema/cultuur/brabantstad-culturele-hoofdstad.aspx>

⁷ Deze notitie is u eerder ter kennisname aangereikt (dossier d.d. 9 maart 2012 nr. CS-0042). We hechten er aan dat u kennis kunt nemen van de context waarbinnen 2018Eindhoven|Brabant is gepositioneerd en voegen dit document daarom volledigheidshalve nogmaals toe (Bijlage 2).

miljoen: €2 miljoen door de steden en €2 miljoen door de provincie.

- In 2012 – 2013 wordt onder de noemer ‘opmaat’ door de BrabantStad-partners gezamenlijk €6 miljoen geïnvesteerd in initiatieven die van groot belang zijn voor het tot stand brengen van 2018Eindhoven|Brabant: €3 miljoen door de steden en €3 miljoen door de provincie.
- Vanaf 2014, na formeel uitsluitel over de titeldrager, zal gestart worden met de uitvoering van het meerjarige culturele programma 2016 - 2020.
- Bij de verdeling van de middelen wordt gegarandeerd dat ter waarde van de financiële bijdrage van de stad ad. €10 miljoen ten goede komt aan culturele projecten in de stad.
- De meerjarenbegroting laat zien dat indien de verwachtingen ten aanzien van sponsoring en gelden van derden uitkomen, een bedrag ter grootte van de investering door de BrabantStad-partners in haar geheel direct wordt geïnvesteerd in culturele initiatieven. De ambitie ligt zelfs hoger.
- Maximaal 11% van het budget zal worden benut voor staf en organisatie⁸.
- Ongeveer 1,5 % van het totale budget is beschikbaar voor onderzoek en monitoring.
- Minimaal 87% van het totale budget komt direct ten goede aan culturele projecten en marketing van deze projecten.

Datum

27 augustus 2012

Documentnummer

3102104

3.3 Uw rol en betrokkenheid bij uitvoering BrabantStad Culturele Hoofdstad

Uit uw wensen en bedenkingen inzake het voornemen van ons College om een stichting op te richten bleek dat u ook na de kaderstellende besluitvorming betrokken wilt blijven bij de verdere uitvoering van 2018Eindhoven|Brabant. In het reglement van de Raad van Toezicht is hiertoe de Raad van Betrokkenheid ingevoegd: een klankbordgroep die de Raad van Toezicht adviseert.

Een voorstel voor de samenstelling en werkwijze van de Raad van Betrokkenheid:

- De Raad van Betrokkenheid zal bestaan uit maximaal twee leden van elk van de vijf betrokken Gemeenteraden en maximaal twee leden uit Provinciale Staten;
- De Raad van Betrokkenheid wordt eenmaal per zes maanden bijeen geroepen door de Raad van Toezicht. In deze vergadering

⁸ Gemiddeld hebben onderzochte culturele hoofdsteden 16% van het totale budget besteed aan onderzoek/ staf /organisatie (Palmer/Rac: Study on the European Cities and Capitals of Culture and the European Cultural Months/Part II Individual City Reports (2009))

zal de Raad van Toezicht de algemene gang van zaken binnen de stichting bespreken. Dit is tevens de gelegenheid voor de Raad van Betrokkenheid om te adviseren, gevraagd en ongevraagd. Deze adviezen moeten betrekking hebben op de brede bevoegdheidsterreinen van de Raad van Toezicht (artikel 11 leden 2 en 5; artikel 17 lid 1 van de statuten);

- Er is sprake van roulerend lidmaatschap. Per vergadering bepalen Raden en Staten wie zij uit hun midden aanwijzen om plaats te nemen in de Raad van Betrokkenheid;
- De Commissaris der Koningin, vaandeldrager 2018Eindhoven | Brabant, benoemen tot voorzitter;
- Het functioneren van de Raad van Betrokkenheid wordt jaarlijks door de deelnemers geëvalueerd;
- In de laatste vergadering van het jaar worden de vergaderdata voor het komende jaar vastgelegd;
- Nadere regels omtrent het functioneren van de Raad van Betrokkenheid kunnen worden vastgelegd in een Reglement van de Raad van Betrokkenheid, dat wordt vastgesteld (en nadien kan worden gewijzigd) door de Raad van Toezicht (na overleg hierover met de Raad van Betrokkenheid);
- Het secretariaat wordt verzorgd door het secretariaat van de Raad van Toezicht.

Datum

27 augustus 2012

Documentnummer

3102104

Naast deze Raad van Betrokkenheid blijft de gebruikelijke controlerende taak van de gemeenteraden en Provinciale Staten van kracht, elk via controle op het eigen College en diens afvaardiging in de Raad van Toezicht. Daarbij hoort de reguliere Planning & Control-cyclus. Ook wordt u via periodieke voortgangsrapportages en jaarverslagen geïnformeerd.

4. Doorontwikkeling bidbook | Motie 36

Bij de bespreking van de “*Nadere uitwerking investeringsdossier Samen Culturele Hoofdstad*” in de betrokken gemeenteraden en Provinciale Staten hebben Raden en Staten reacties gegeven op bidbook versie 1.0. Er is door Raden en door u ondermeer gevraagd om een nadrukkelijker verbinding met de bestaande culturele infrastructuur, een concreter beeld van de kansen en voordelen, concreet geformuleerde maatschappelijke, culturele en economische doelstellingen en inzage in de duurzame effecten. De verzamelde reacties en de verwerking ervan, *de doorontwikkeling van bidbook 2018Eindhoven | Brabant naar versie 2.0*, sturen we hierbij toe (bijlage 3).

Over motie ‘Opstellen document doelstellingen investeringsdossier Samen Culturele Hoofdstad’ (motienr. 36) dd. 22 juni 2012 gaan we met de partners in gesprek. We zullen u hierover informeren. De nader gespecificeerde doelen en prestatieafspraken zullen onderdeel uitmaken

van de nog te formuleren vervolgopdracht aan de stichting voor de periode vanaf 2014, als we de titel hebben gehaald⁹.

Datum

27 augustus 2012

Documentnummer

3102104

Ook SER-Brabant heeft zich op verzoek gebogen over het belang van de investering in Culturele Hoofdstad. Op 2 juli ontving het College het advies “*De economische waarde van cultuur; Brabant Culturele Hoofdstad 2018 als diepte-investering*” dat we u hierbij ter informatie aanreiken (bijlage 4). SER-Brabant onderschrijft daarin groot economisch belang wat betreft investeren in cultuur en Culturele Hoofdstad en adviseert om voluit groen licht te geven voor de verdere uitwerking. Zij plaatst daar echter een kanttekening bij. SER-Brabant is van mening dat aan deze investering de voorwaarde moet worden verbonden dat de wijze waarop de investering bijdraagt aan een structurele versterking van de culturele infrastructuur, nader moet worden uitgewerkt en adviseert daarmee overeenkomstig uw motie.

5. Vervolg

Op 31 oktober 2012 zal het Bidbook 2018 Eindhoven | Brabant worden ingediend bij het ministerie van OCW. Belangrijke momenten in het verlengde hiervan zijn:

Januari 2013	Shortlist Nederlandse kandidaten bekend
September 2013	Definitieve keuze jury
Mei 2014	Officiële benoeming

Voorafgaand aan het nieuwe kalenderjaar maakt de Raad van Toezicht de data bekend waarop de Raad van Betrokkenheid bijeen wordt geroepen. Deze zullen z.s.m. via de griffie aan u bekend worden gemaakt.

6. Voorliggende besluiten

Gedeputeerde Staten zijn van oordeel dat met de nadere uitwerkingen wordt voldaan aan uw voorwaarden en verzoeken u om overeenkomstig hiermee te besluiten tot het vrijgeven van de op 10 december 2010 gereserveerde middelen. We vragen u:

1. Kennis te nemen van het advies van SER- Brabant “*De economische waarde van cultuur; Brabant Culturele Hoofdstad 2018 als diepte-investering*”;

⁹ De vervolgopdracht zal in de eerste maanden van 2014 voor instemming worden voorgelegd aan de afzonderlijke Colleges. Raden en Staten worden hierover via de Colleges geïnformeerd. (Zie ook Statenbesluit 34/12)

2. De reeds voor Culturele Hoofdstad bestemde €45 miljoen beschikbaar te stellen aan Gedeputeerde Staten ten behoeve van uitvoering van het programma dat is gebaseerd op het Bidbook door de stichting 2018Eindhoven|Brabant, onder voorwaarde van het behalen van de titel Culturele Hoofdstad van Europa 2018 en hiertoe de programmabegroting te wijzigen;
3. In te stemmen met de samenstelling van de Raad van Betrokkenheid;
4. In te stemmen met de werkwijze van de Raad van Betrokkenheid.

Datum

27 augustus 2012

Documentnummer

3102104

In onderstaande tabel is het bestedingsritme op basis van de meerjarenbegroting van het Programmabureau weergegeven.

	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021
Bijdrage provincie	2,5mln	3,5mln	6,6mln	5,5mln	17,750mln	2,7mln	6,2mln	250.000
TOTAAL	2,5mln	6mln	12,6mln	18,1mln	35,85mln	38,55mln	44,750mln	45mln

Het voorstel

Wij stellen u voor te besluiten conform bijgaand ontwerp-besluit.

Gedeputeerde Staten van Noord-Brabant,
de voorzitter de secretaris

prof. dr. W.B.H.J. van de Donk drs. W.G.H.M. Rutten

Auteur: H.L.A. Duenk toestel (073) 680 85 09

Bijgevoegd treft u de volgende bijlagen aan:

1. Route
2. Context 2018
3. Doorontwikkeling bidbook 2018Eindhoven|Brabant naar versie 2.0
4. Advies SER-Brabant 'De economische waarde van cultuur; Brabant Culturele Hoofdstad 2018 als diepte-investering'



Ontwerp-besluit 47/12 B

Voorgestelde :
behandeling
PS-vergadering : 12 oktober 2012
Statencommissie : Commissie voor Cultuur en Samenleving,
14 september 2012

Onderwerp

Finale uitwerking investeringsbesluit 76/10 "Samen Culturele Hoofdstad"

Datum

27 augustus 2012

Documentnummer

3058676

Directie

Sociale en Culturele
Ontwikkeling

Bijlage(n)

4

Provinciale Staten van Noord-Brabant,

- gelezen het voorstel van Gedeputeerde Staten d.d. 21 augustus 2012;
- gelet op Statenbesluit 76/10 “2018Brabant|Samen Culturele Hoofdstad”;
- gelet op Statenbesluit 12/12 “*Deelname Provincie aan oprichting Stichting Eindhoven/Brabant 2018*”;
- gelet op Statenbesluit 34/12 “Nadere uitwerking investeringsdossier Samen Culturele Hoofdstad”;
- gelet op het advies van de commissie voor Cultuur en Samenleving d.d. 14 september 2012;

besluiten:

1. Kennis te nemen van het advies van SER- Brabant “*De economische waarde van cultuur; Brabant Culturele Hoofdstad 2018 als diepte-investering*”;
2. De reeds voor Culturele Hoofdstad bestemde €45 miljoen beschikbaar te stellen aan Gedeputeerde Staten ten behoeve van uitvoering van het programma dat is gebaseerd op het Bidbook door de stichting 2018Eindhoven|Brabant, onder voorwaarde van het behalen van de titel Culturele Hoofdstad van Europa 2018 en hiertoe de programmabegroting te wijzigen;
3. In te stemmen met de samenstelling van de Raad van Betrokkenheid;
4. In te stemmen met de werkwijze van de Raad van Betrokkenheid.

’s-Hertogenbosch, 12 oktober 2012
Provinciale Staten van Noord-Brabant,
de voorzitter de griffier

