

Motie Draagvlak Brabant C Fonds

Provinciale Staten van Noord-Brabant in vergadering bijeen op 31 oktober 2014,

behandelend het Statenvoorstel 59/14 inzake governance en organisatie Stichting Brabant C Fonds -
Uitnodiging tot het kenbaar maken van wensen en bedenkingen;

overwegende dat;

- gemiddeld genomen het draagvlak voor het Brabant C fonds bij de inwoners van Brabant en hun intrinsieke betrokkenheid een noodzakelijke zo niet belangrijke voorwaarde is;
- het actief betrekken van de inwoners van Brabant bij het verder vormgeven van het kunst en cultuur aanbod in Brabant in het algemeen en dat van de activiteiten voortvloeiend uit het Brabant C fonds in het bijzonder, het draagvlak daarvan flink zal vergroten
- het actief bevorderen van cultuurbewustzijn en -participatie bij de inwoners van Brabant in het algemeen en ten aanzien van de activiteiten voortvloeiend uit het Brabant C fonds in het bijzonder, het maatschappelijk rendement daarvan aanzienlijk zal versterken;

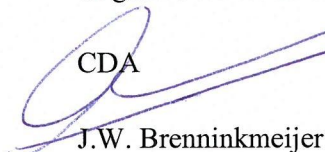
constaterende dat;

- in het voorstel genoegzaam eisen zijn gesteld aan het aantoonbare draagvlak dat ingediende projectvoorstellen moeten hebben als deze gehonoreerd willen worden door het fonds;
- kritiek op het draagvlak, zoals in het geval van de Stichting Jheronimus Bosch 500 (JB500), heeft geleid tot het fundamenteeler bevorderen en peilen van draagvlak bij de inwoners van 's-Hertogenbosch met een klankbordgroep (panel), een periodiek cultuurcafé en een digitaal panel.

verzoeken Gedeputeerde Staten:

1. Om bij de start van het fonds in 2015 in samenspraak met het fonds te komen met een uitgewerkt meerjarig voorstel voor een flankerende aanpak van het draagvlak en van de bevordering van cultuurbewustzijn en -participatie.
2. Om daarbij naar analogie van de aanpak van Bosch500 ook de volgende mogelijkheden te betrekken: Brabant C Panel, Brabant C Café, Digitaal Brabant C Panel.

en gaan over tot de orde van de dag.


CDA
J.W. Brenninkmeijer


PvdA
M.T.H. van de Weijer